

～久しぶりの体験レッスン?!～

こんにちは。いつも大変お世話になりありがとうございます。。。。7月です。
先月、ヤマハの新コース「歌って踊れる青春ポップス」のご案内を送らせていただきましたが、今日その体験レッスンがありました。約20名ほどのお申し込みがあり、私もそのお手伝いをさせていただきました。内容も私世代にドンピシャということもあり、今日を迎えるまでに身内から、盛んに入会をすすめられていました。内容はCMで見たそのまんま。他の体験の方と一緒にレッスンさせていただいて、久しぶりにとても楽しい時を味わいました…おっと！うっかりこんな感想を漏らすと、さらに入会すすめられそう(>_<)!

～見ていただけましたか? 「個人教室の講師様へ」専用webページ～

JEUGIA草津

検索

お気づきでしょうか? JEUGIA草津A・SQUARE店のホームページをご覧くださいと、トップページに「個人教室の講師様へ」というタイトルのバナーがあります。それを、クリックしていただくと最新情報、レッスンサポート情報、知っておいてもいいかな? というレベルの情報も含めて、まだ盛りだくさんとはまだはいきませんがご案内を掲載中です。



【このバナーが目印】

過去にご案内させていただきました情報も、いつか役に立てただけそうなのものは載せております。ぜひ、一度ご覧ください。携帯からもご覧いただけますが、一部PDFファイルが開かない機種があります。

～オリジナルカラー～

「オリジナルカラー」。前月号で少し触れました、ヤマハミュージックジャパンに本部を置くjetのJEUGIA草津A・SQUARE店在籍の講師さんからなるエレクトーンデモンストレーターチームです。なんと15年以上という長きに渡って、エレクトーンの普及活動をされています。皆さんそれぞれ、ご自身のお教室もあり、ご家庭もあり、というお忙しい中、プログラム構成から演出まで手がけられ、幼稚園や児童館等へ出向き演奏活動をされています。12月は「デモ演ウィーク」といえるくらいスケジュールが重なることがあるとか。メンバーの入れ替わりもありながら「1グループ」としての活動暦は、あのビートルズに迫るものがあります。

先日の幼稚園会場で、元オリカラメンバーの講師さんにエレクトーンを習っていたという幼稚園の先生がおられ、大いに盛り上がりました。その話を横でお聞きになっていた園長先生が、その講師さんのお子さんを担任したことがあるというお話でさらに大盛り上がり! そのエレクトーン経験ありの幼稚園の先生が、「もう一度やりたいなあ」「自分の子どもにも習わせたいなあ」とのポロリ発言がでたためもう話しは止まりませんでした。

おそらく園児の保護者の中にもエレクトーン経験者はおられるはず。「あれば『また』やってみたいエレクトーン」と感じられた方がいると思います。現メンバーさんはもちろんのこと、歴代のオリカラメンバーさんが、コツコツ積み上げてこられた演奏活動のうらには、園や会館の方との人間関係があることも忘れてはいけないところ。

活動の継続には、結構なご苦労もおありだと思うのですが、「続けられる理由は何ですか?」について、「子ども(のリアクション)がかわいいから…」と、さらっと言ってのけたメンバーの先生。なんとか先生たちの本来の思いを果たしていただきたいと、そのためにJEUGIAがすべきことは何かを大いに考えさせられたデモ演活動でした。

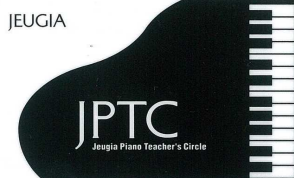


「仰木の里東幼稚園」にて…
幼稚園の先生も参加しての一場面。

「大津市北部地域文化センター」にて…
声がきれいな歌のお姐さん登場!



ご意見・ご要望もお寄せください。先生のご意見が明日のJEUGIAを作ります! ~辛口トーク大歓迎~



講師様のための
お得な特典満載の

JPTC

会員募集中!

入会金・年会費無料!



- ←①左記QRコードを読み取る。
- ②メール作成画面になります。
- ③お名前、ご住所、TELを入力の上送信ください。
- ④登録完了メールが返信されます。
- ⑤今日から会員です!

JPTC会員の講師様～次のアドレスの受信設定をお願いします。◆ yagi@jeugia.co.jp ◆ jeu-014@willcom.com



ご来場記念
先着200組様限定!!

大抽選会を実施!

プレゼント!

店頭抽選でもれなくプレゼント!

ヤマハオリジナルグリコお菓子詰め合わせセレクションザグリコ

上記フェア期間にピアノ・エレクトーン・クラビノーバ・アピテックスをご予約いただいた方に

1. 10kg 2. 5kg 3. モノポッドギフト券

会場
JEUGIA
草津A・SQUARE店

日
7月8日(土)・9日(日)

時
10:00~21:00

またまた行きます！夏の展示会！

毎回、展示会の日に「初来店」の方がいらっしゃいます。「子どものために用意してやろう！」と意気込んで来場されるのですが、いざ楽器説明をお聞きになると、あまりの幅の広さに、あまりの奥の深さに、「ちょっと考えます」と、お得なタイミングを逸されます。…なので、8日、9日までに一度は楽器説明を受けられる機会をお作りすることが親切だしおすすめしたいと思います。そこで、講師の皆様をお願いします。このご案内をご覧になられたら、今まさにご検討中の方に、楽器をおすすめしたい方に、①セールのお知らせをお願いします。②その際に「前もって楽器の説明を聞いてみては？肝心なお値段のこともあるし…」とか、「とりあえず楽器店の人にカタログ届けてもらいますから…」とか、事前に生徒さんとお話できるきっかけを作っていただけませんか？その一言が、今後の生徒さんのピアノ人生を変えることになるかもしれません。よろしくお祈りしま



ご参考に…
八木おすすめ

電子ピアノ、中古ピアノをお考えの方、一度比較してみてください。「コンパクト」「音色」「弾き心地」。ピアノレッスン生を取り巻く様々な問題を解決するために生まれたピアノです。



【b113】メーカー希望小売価格:OPEN PRICE ONE PRICE → **400,000円(税抜)**

幅:149cm/高:113cm/奥:53cm/重:194kg

はじめてのレッスンは、シンプルなアコースティックピアノをおすすめします。置き場所に困らない高さ113cmのコンパクトなピアノです。



【b121】メーカー希望小売価格:OPEN PRICE ONE PRICE → **475,000円(税抜)**

幅:152cm/高:121cm/奥:61cm/重:237kg

上記と同シリーズ「bシリーズ」の121cmタイプ。音にゆとりと広がりのある121cmモデル。



ご参考に…
八木おすすめ

一度聴いていただきたい音色、一度味わっていただきたい深さ、一度味わっていただきたいタッチ。アップライトにしてこれだけの表現力をもったピアノはありません。



【YUS1】メーカー希望小売価格:870,000円(税抜) → **展示会価格**

幅:152cm/高:121cm/奥:61cm/重:229kg

高さ121cmですが、多彩で美しい音質と高い表現力を秘めています。価格的には、YU33(131cm)と同価格帯ですが、ミュージックワイヤー、ハンマーがYUシリーズとは異なり、明るく明瞭な音色で、一音一音の音粒が美しく豊かな音量を奏でることができます。

*写真は「YUS1Mhc(1,120,000円(税抜))」



【YUS3】メーカー希望小売価格:980,000円(税抜) → **展示会価格**

幅:152cm/高:131cm/奥:65cm/重:247kg

YUS1同様、コンサートグランドピアノCFXと同等のハンマーフェルトを使っており、明るく、はっきりした音色を実現しております。YUS1より背が高い分、弦が長くなり、響板の面積も広くなりますので音の厚みや深さは増します。それだけ表現の幅が増えるといえます。



【YUS5】メーカー希望小売価格:1,240,000円(税抜) → **展示会価格**

幅:152cm/高:131cm/奥:65cm/重:253kg

ヤマハコンサートグランドピアノCFXと同等のハンマーフェルト、他素材を使用。素材だけでなく、音の抜けかた(トーンエスケープ)、譜面台の高さ(位置)、ソステヌートペダルの採用等々、グランドピアノの要素を取り入れたアップライトピアノの最高峰の1台。

YUSシリーズの各ピアノには、専用高低自在イスが付いております(他はすべて別売)。また、黒以外に木目のピアノ*Wn、Mhc、インテリアも凝ったチップペダルを取り揃えております>(*Wn=ウォルナット、Mhc=マホガニーチップペダル)



【マホガニーチップペダル】



【ウォルナット】

～実は一番難しい電子ピアノ選び。ピアノレッスンのための「電子ピアノ」は私がお案内します～

毎号何らかの形でご案内している電子ピアノですが、楽器選びで実は一番難しいのではないかと思います。誰が弾いてもきれいな音色を奏で、音量もボリュームで調整でき、全メーカーともグランドタッチとか、ピアノに迫るタッチという表現を用いていますから。生徒さんも「一度先生に聞いてみます」とおっしゃいますが、グランドピアノでレッスンされている先生方もコレには困られます。お求めになる方は結局楽器店の説明でお決めになることとなります。

電子ピアノを検討されている方には必ず、「楽器選びで一番難しいのは電子ピアノです。A・SQUAREのJEUZIAで説明聞いて来て」とお伝えください。JEUZIAには、ヤマハはもちろん、ローランド、カシオ、KORGと言った「電子ピアノをご検討の方」が必ず耳にされるメーカーが揃っています。その中からご自身でお確かめいただくことができるので、どこかの楽器屋さんのように一社決めうちでおすすめる事はありません。



ご参考に…
八木おすすめ

目的がピアノレッスンなら「クラビノーバ」。コレが説明でき、ご理解ご納得いただける楽器店が安心。生徒さんには「音色だけでなく“打鍵”と“離鍵”の説明も聞いてきてね」とお伝えください。



【CLP-635】メーカー希望小売価格:168,000円(税抜)→**145,000円(税抜)**

幅:146.1cm/高:92.7cm/奥:45.9cm/重:56.0kg

象牙調の白鍵、黒檀調の黒鍵に改良。吸水性に優れた素材の採用により、長時間の練習で指が汗ばんでも滑りにくなりました。プラスチック鍵盤。譜面止めが付きました。



【CLP-645】メーカー希望小売価格:220,000円(税抜)→**195,000円(税抜)**

幅:146.1cm/高:92.7cm/奥:45.9cm/重:60.0kg

NWX(木製)鍵盤。指先にしっかりとした手ごたえが伝わるので安定感が違います。ちなみに木製鍵盤ということで「645」にされることが多いのですが、少しでもピアノに近いというご理解が多いと思います。厳密には「木製鍵盤のしっかりとしたタッチ感は、強弱の感覚を身につけることができます」。



【CLP-675】メーカー希望小売価格:288,000円(税抜)→**255,000円(税抜)**

幅:146.1cm/高:96.7cm/奥:46.5cm/重:69.0kg

グランドタッチ鍵盤。鍵盤の構造から見直し20年ぶりのアクション機構を刷新。1鍵1鍵重み、戻りが異なるグランドピアノの鍵盤タッチを電子ピアノで唯一忠実に再現。より正しいタッチ感を身につけることができます。



【CLP-685】メーカー希望小売価格:380,000円(税抜)→**340,000円(税抜)**

幅:146.1cm/高:102.7cm/奥:47.7cm/重:83.0kg

正直この機種をお考えなら、お値段のさもないのでアップライトピアノにしてもらいます。確かに、タッチのクオリティ、音質の重厚さ、濁りのないペダリング、すべてにおいてピアノに近いのですが、どこまで言っても「ピアノに近づけました」の域から抜けません。生ピアノにはかないません。



ご参考に…
八木おすすめ

なんだかんだ言ってもピアノは「グランドピアノ」でしょ！

必要な方には「考えて見たら」って言ってあげてください。最初は驚かれるかもしれませんが、先生に「もういるよ」って言われたら嬉しいはず。成長の証なんですから。



【C5X】
メーカー希望小売価格
2,500,000円(税抜)
→**展示会価格**
幅:149cm
高:101cm
奥:200cm
重:350kg



【C1X】
メーカー希望小売価格
1,650,000円(税抜)
→**展示会価格**
幅:149cm
高:101cm
奥:161cm
重:290kg



【C3X】
メーカー希望小売価格
2,200,000円(税抜)
→**展示会価格**
幅:149cm
高:101cm
奥:186cm
重:320kg

グランドピアノは先生方が良くご存知。普段の生活の中でグランドピアノが弾ける喜びを、嬉しさを生徒さんたちにも味あわせてあげてください。もちろん、その必要がない生徒さんには言えないでしょうけど。明らかに持たせてあげたい方には一度おすすめしてください。硬くならず電子ピアノの方に、アップライトピアノおすすめするのと同じように。あとはご家族でご相談されますし、私が大々的にお手伝いさせていただきますので。「そろそろグランドピアノどう…?」。買い替えをご検討中の講師様もご相談させていただきます。

赤松林太郎先生「レクチャーコンサート」

レクチャーコンサート「音で綴る300年～四期の名曲を聴く～」

**残席
僅か**

日程：2017年7月30日(日)
時間：10:30～12:30
会場：JEUGIA草津A・SQUARE店 EVENT HALL
入場料：一般2,500円 / PTNA会員2,000円
内容：赤松先生解説による、四期の名曲演奏。ピアノを学ぶ方には、是非聴いていただきたいレッスン生必聴の内容です。
お申込み：JEUGIA草津A・SQUARE店にて受け付けます。
TEL受付可。077-561-6570。
定員：先着60名



～ホントは欲しかったのね～

先日お求めいただいた小学4年生の生徒さん。「普段積極的におすすめしてないけど、もうさすがに何とかしてあげてくださいって、思わずお母様にお願いしました。もう始めて6年ほど。まだキーボードなんです」。半ば叫びとも言えるご連絡を先生からいただきました。ご来店され試弾されているのを聴いてお叫びのお気持ち分かりました。と、同時に「よく今まで辛抱してきたね」と、かわいそうになりました。お母様も「そろそろ必要な事はわかっていただけど…」おそらく、きっかけがなかったんでしょね。「いつまで続けるか分からないし…」、というお母様の言葉にちょっと辛抱できなくなって、「この(キーボードという)環境でココまでよくがんばってこれたと思いますよ。それだけでも表彰もんです。普通なら面白くなくなってやめてます！いろんな事情で止めざるを得ないときもあります、好きだからこの環境でも続いているんですよ！私もピアノレッスンの保護者ですからお気持ちは分かるつもりです。」と、精一杯優しくユーモアを交えてお伝えしました。

まさか楽器店の人間にこんな言い方されるとは思っていなかったでしょう。苦笑いされながら、娘さんに「欲しいの？これからも続ける？」って聞いておられました。けど、生徒さんは頑なに「いらない」と。この時点でお母様は買うことに決められていましたから、肝心のお子さんが「うん」と言わないことになんて？お母様もココに来て不思議に思われたのでしょね。しばらくお二人でお話されてました。どうやらこういうことのように。ご兄弟もいる中で、無理を言ったらいけない、自分だけがままた言ったらいけない、用は辛抱することが当たり前、与えられた環境でがんばるのが当たり前で育って来られたようです。それが最後まで「うん」と言わなかった理由のようでした。いじらしいですね。

お家にピアノが来て、これからもピアノ続けて、上手になって、いつも笑顔でいてくれることが、お母さんが一番喜んでくれることをお話しました。そこで、やっと言ってもいいんだと分かったんでしょね。「欲しい！」と笑顔で言ってくれました。それからはずーっと笑顔で、ピアノがやってくる日が待ち遠しいという表情に変わっておられました。

誤解を恐れずに申し上げますが、必要性をお感じになったら是非楽器のご提案をしてあげてください。高額なものですからいろいろお気使いされると思いますが、買う買わないは生徒さんとご家族にお任せしましょう。その時が来たら、「もうここまで成長されました。そろそろ次のステップに進むためにも楽器の購入をご検討されませんか？」ここまでが指導者としてのお役目ではないでしょうか？

それ以降は私たち営業の出番です。その生徒さんの希望や事情をお聞きして、最善の方法をご提案できると思います。それでも不幸なことに無理な場合もありますが、そのことについてご家族が認識されることとなります。半年後、一年後にお話が決まることも多々あります。半年後、あるいは一年後に改めてお話をいただける事は営業の立場からも嬉しいことで、「買う時はこの人に相談しよう」と覚えてもらえているからです。

楽器を持った人はレッスンを続けてくれます。教えたいことや伝えたいことが、教えやすく伝えやすくなるはず。生徒さんもさらに上達するはず。保護者の方も、あの時思い切った良かった、と思っただけの時が必ずやって来ます。みんながwinwinになれるお教室はますます生徒さんが集まってくるでしょう！

～独り言～



先週末のある営業帰り、西向きで走ってました。ちょうど日が沈むタイミングでもあり、逆光でもう眩しいのなんの。「これはちょっと危ないなあ」と感じながら、疲れてたのもあり、展示会前のちょっとやばい感じもあり、渋滞に巻き込まれたのもあり、その隙間を横切る歩行者に「危ない！」ってこともあり、ラジオからの阪神がエラーで先取点を取られた実況で思わず「あほー！」で叫んでました。

普段は穏やかな八木さん。決してそんな下品な言葉は使わないのですが、いろんなことが重なってちょっと気持ちのバランスが崩れた瞬間でしたねえ。思わず叫んでました。けど、そのおかげで詰まっていた気持ちが「ふうっ」と抜けましたねえ。大声出すっていいですね。夕陽に向かって「わあー！」とか「ばかやろー！」って、村野武範とか中村雅俊とかのドラマではよく見ましたが、意外にも自分はそういう経験はなかったんですね。穏やかに育ってたんです。叫んでスッキリしました。味を占めて、翌日も疲れて戻り、屋上の駐車場で叫んでやろうと思ったら、すっかり沈んでました…(><)。夕日のバカヤロ～！

