

ピアノ専門 コース

音楽高校、音楽大学の受験や、ご自身のレベルアップなど、
ピアノを専門的に学びたい方へ

ピアノ専門コースについて

レッスン費用：月額¥33,000（税込） 月2回（1回につき60分）

<講師>



崔 理英 レッスン曜日：月曜日 17時～18時、18時～19時、19時～20時
（※祝日は要相談）

京都市立音楽高等学校(現 京都市立京都堀川音楽高等学校)、東京藝術大学音楽学部器楽科を経て、同大学院修士課程を修了。第26回飯塚新人音楽コンクール大賞、併せて文部科学大臣賞など4賞受賞のほか、ショパン国際ピアノコンクールin ASIA一般部門、全日本学生音楽コンクール大阪大会等で入賞。日本演奏連盟推薦新人オーディションに合格。ポーランド国立放送交響楽団、ワルシャワ国立フィルハーモニー管弦楽団、ウクライナ・チェルニーゴフフィルハーモニー交響楽団、大阪フィルハーモニー交響楽団等と共演。ソロ、室内楽活動のほか、学校でのアウトリーチ活動、オンラインによる指導やピアノコミュニティ運営にも力を入れている。現在、京都市立京都堀川音楽高等学校非常勤講師。これまでの門下生に京都ピアノコンクール金賞含め各コンクール優勝・受賞者多数。また国公立芸術大学、私立音楽大学、音楽高校ピアノ科合格者を継続的に輩出している。公式HP <https://sairie.com/>



福田 優花 レッスン曜日：土曜日、日曜日 時間はお相談ください
（※他の曜日でも対応可能な場合がございます。要相談）

京都市出身。6歳よりピアノを始める。京都市立京都堀川音楽高等学校を首席で卒業、東京藝術大学器楽科を経て、同大学院音楽研究科修士課程器楽専攻ピアノ研究分野を修了。修了時、成績優秀者として選抜演奏会へ出演。同大学院声楽科ティーチングアシスタントを務めた。大学院修了後、渡仏。パリ・エコールノルマル音楽院にて研鑽を積む。同音楽院より奨学金を得て飛び級で進級、コンサーティスト課程（最高課程）を審査員満場一致の成績で修了。パリ・ショパン音楽祭、ノアン・ショパン・フェスティバル等の音楽祭に多数招聘される。在仏中パリ、ノアン、サン・マルタン・ド・ベルヴィルなど各地で精力的にリサイタルを行った。京都ピアノコンクール2007金賞および京都新聞社賞（全部門最高位）。第63回全日本学生音楽コンクール中学校の部大阪大会第1位。第66回同コンクール高校の部大阪大会第1位。第38回ピティナ・ピアノコンペティションG級全国決勝大会銅賞、併せて洗足学園前田賞受賞。第28回宝塚バガ音楽コンクール第2位。第9回せんがわピアノオーディション最優秀賞。第40回飯塚新人音楽コンクール第2位。第1回パデレフスキ・イン・メモリアム国際ピアノコンクール第2位。第45回ピティナ・ピアノコンペティション特級セミファイナリスト。第15回アルベール・ルーセル国際ピアノコンクールにおいて Le prix spécial Germaine Mounier（ルーセル作品の最優秀演奏者に贈られる特別賞）受賞。第23回イル・ド・フランス国際ピアノコンクールファイナリスト。第6回パリ国際ピアノコンクール第2位。ほか、国内外のコンクールにて多数の入賞歴を持つ。これまでにピアノを野村八千代、福井尚子、本村久子、青柳晋、下田幸二、坂井千春、ブルーノ・リグットの各氏に、室内楽をポール・モンターグ氏に、チェンバロを廣瀬麻美氏に師事。一般社団法人京一商西京同窓会奨学生。宗次エンジェル基金/日本演奏連盟新進演奏家国内奨学金制度奨学生。公益財団法人日本芸術協会奨学生。現在、関西を拠点にソロをはじめ、室内楽や伴奏等幅広い演奏活動を行い、アウトリーチ活動を始めたとした音楽教育活動にも積極的に取り組んでいる。京都コンサートホール第3期登録アーティスト。

★面談(約15～30分程度、要予約)を実施しております。ご希望の場合はお問い合わせください。

詳細はこちらのWebページもご参照ください。



お申込み
お問い合わせ

JEUGIA三条本店 ピアノサロンAPPLAUSE

TEL:075-254-3740

E-mail: sanjo-ekh@jeugia.co.jp