

JEUGIA ピアノステージ 2025 審査結果

6月21日 洛西ステージ

優秀賞 (敬称略)

15. 藤本 侑子	18. 石畠 初夏	32. 小嶋 大誠	35. 雑賀 俊太	70. 松井 瑞姫
74. 小島 千花				

審査員特別賞

7. 戸田 晴人	11. 江口 愛花	12. 衣川 友菜	17. 石田 蒼大	21. 山本 真央
29. 船古 湊斗	33. 田中 瑛翔	59. 寺田 ミラ	63. 米村 謙汰	65. 桃井 愛佳
66. 藪 光翼	67. 和泉 咲弥			

審査員による総評

みなさん今日は、素敵な演奏をありがとうございました。

小学生だけでなく、中学生のみなさんも沢山出演されていて、聴き応えのある演奏が多く、楽しく聴かせて頂きました。

ピアノは複数の音を同時に鳴らす楽器ですから、美しく響かせるには、各音のバランスをとって弾く事が大切です。

そのために、両手で弾けるようになってからも、お手本の音源を、バランスに注目して、何度も聴いて、メロディーが浮き立って聴こえるか？伴奏は大きすぎないか？お手本のような理想のバランスになっているか？よく聴きながら練習してみてください。

これからも是非長くピアノを続けて、色々なレパートリーを増やし、来年もまたこのステージで演奏してくださいね。