

## ピアノ演奏グレード 5～3 級受験対策 即興演奏攻略術



### 合格への近道！ 現役試験官が受験をサポート！

このシリーズを通して確かな自信を持ってグレード受験対策を行います。  
PSTA 会員の皆さま！この機会に、ご自身のグレード取得へのスキルアップを是非目指してください。

#### 《 講座内容 》

同じ課題を通して級別にポイントをお伝えしながら、5 級の即興演奏も併せてサポートします。

##### 【5 級】

- ・お馴染みの曲を取り入れて即興の楽しさを知ることからスタート
- ・ここが違う！ピアノとエレクトーンの即興演奏

##### 【4・3 級】

- ・弾きやすくオリジナリティーのあるスタイル
- ・難しいことをやろうと思わず、ワンランク上の演奏を目指して！

こんな方へオススメ

- 以前、グレードを取得してから随分日にちが経っている
- 独学で即興の勉強の仕方に行き詰まっている
- 何回か受験してみたけど合格点に達しない



### 《 ピアノ演奏グレード 5～3 級受験対策 即興演奏攻略術 》

- ◆日 程：5/21（水） 6/25（水） 7/31（木） 8/28（木） 9/25（木） 10/22（水）
- ◆時 間：10：00～12：00
- ◆会 場：JEUGIA ハーモニーステーション L-1 室  
（JR 京都駅前 京都中央郵便局北隣 日生京都ヤサカビル2F）
- ◆対 象：PSTA 十字屋会員、jet 十字屋会員、JPTC 会員、一般ピアノ指導者
- ◆講 師：八尋直哉先生（PSTA 十字屋アドバイザリースタッフ）
- ◆持参物：ピアノ演奏グレード 5・4・3 級 新・即興演奏課題集 vol.1
- ◆受講料：PSTA 十字屋会員・jet 十字屋会員 1 回 2,000 円（税込）  
JPTC 会員 1 回 2,700 円（税込）  
一般ピアノ指導者 1 回 3,200 円（税込）



#### 《プロフィール》

2009 年ピティナグランミュージズ部門西日本大会本選優秀賞。現在、京都音楽院講師、神戸女学院非常勤講師、ピティナ・ステップアドバイザー、ブルグミュラーコンクール地区審査員、ヤマハハイグレード 5～3 級試験官及び諮問委員、PSTA 十字屋アドバイザリースタッフ、高槻音楽家協会会員。

#### 【お申し込み・お問い合わせ】

（株）十字屋 営業推進グループ PSTA 十字屋事務局 担当：和田

TEL：075-257-5652（受付時間：午前 10 時～午後 6 時/土日祝休み）

FAX：075-211-0155 / E-mail：jey@jeugia.co.jp